

## 入稿形式について

### (1)江戸桜通り地下歩道 縦【60インチ縦型ディスプレイ】

#### コンテンツ入稿規定

##### 【WMV】

設定項目	内容
解像度	W1080×H1920(FullHD)
アスペクト比	9:16
拡張子	.wmv
映像エンコードビットレート	CBR(固定ビットレート)4~25Mbps
ストリームタイプ	Windows Media Video 9
プロファイルレベル	Main High, Advanced up to L3
色形式	4:2:0
フレームレート	30fps(29.97fps)
音声サンプリングレート	48KHz
オーディオビットレート	96Kbps
平均ラウドネス値	ラウドネスメーターを利用する場合は、ターゲットラウドネス値 -24.0LKFS(許容範囲±1)

※動画の先頭に広告コンテンツのタイトルや黒画面(のりしろ)を付けるのはご遠慮ください。

##### 【静止画】

設定項目	内容
解像度	W1080×H1920(FullHD)
アスペクト比	9:16
拡張子(ファイル形式)	.jpg .png .bmp
カラーモード	RGB形式

※FLASH及びHTMLファイル素材不可。

※トンボやコピーライト表記がある場合は、削除後のご入稿をお願いします。

## 入稿形式について

### (1)江戸桜通り地下歩道 縦【60インチ縦型ディスプレイ】

#### コンテンツ入稿規定

★画面3分割表示の場合(中段:動画/上段・下段:静止画)

#### 中段:動画

##### 【WMV】

設定項目	内容
解像度	W1080×H608
拡張子	.wmv
映像エンコードビットレート	CBR(固定ビットレート)4~25Mbps
ストリームタイプ	Windows Media Video 9
プロファイルレベル	Main High, Advanced up to L3
色形式	4:2:0
フレームレート	30fps(29.97fps)
音声サンプリングレート	48KHz
オーディオビットレート	96Kbps
平均ラウドネス値	ラウドネスメーターを利用する場合は、ターゲットラウドネス値 -24.0LKFS(許容範囲±1)

※動画の先頭に広告コンテンツのタイトルや黒画面(のりしろ)を付けるのはご遠慮ください。

#### 上段・下段:静止画

##### 【静止画】

設定項目	内容
解像度	W1080×H656
拡張子(ファイル形式)	.jpg .png .bmp
カラーモード	RGB形式

※FLASH及びHTMLファイル素材は受け付けられませんのでご了承ください。

#### その他、留意事項

- ・上記解像度と異なるサイズでのご入稿をいただいた場合は、画像の縦横比を保持したまま、各表示領域に最大サイズで表示されます。
- ・解像度をのぞき、その他項目で仕様と異なったデータをご入稿いただいた場合は、登録不可となります。
- ・画面分割コンテンツの放映尺は、中段に登録する動画コンテンツの尺に準じます。

## 入稿形式について

### (2)江戸桜通り地下歩道 横【160インチ横型ディスプレイ】

#### コンテンツ入稿規定

##### 【WMV】

設定項目	内容
解像度	W1920×H1080(FullHD)
アスペクト比	16:9
拡張子	.wmv
映像エンコードビットレート	CBR(固定ビットレート)4~25Mbps
ストリームタイプ	Windows Media Video 9
プロファイルレベル	Main High, Advanced up to L3
色形式	4:2:0
フレームレート	30fps(29.97fps)
音声サンプリングレート	48KHz
オーディオビットレート	96Kbps
平均ラウドネス値	ラウドネスメーターを利用する場合は、ターゲットラウドネス値 -24.0LKFS(許容範囲±1)

※動画の先頭に広告コンテンツのタイトルや黒画面(のりしろ)を付けるのはご遠慮ください。

##### 【静止画】

設定項目	内容
解像度	W1920×H1080(FullHD)
アスペクト比	16:9
拡張子(ファイル形式)	.jpg .png .bmp
カラーモード	RGB形式

※FLASH及びHTMLファイル素材は受け付けられませんのでご了承願います。

# 入稿形式について

## 共通事項

### 入稿方法

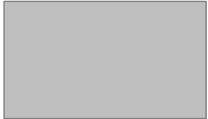
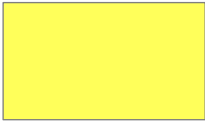
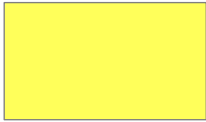



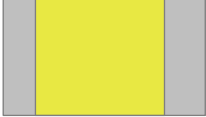
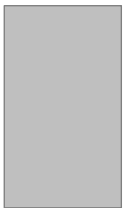


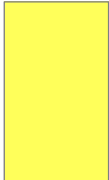
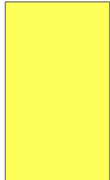

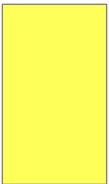
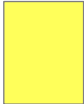
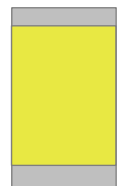
メール添付でのご入稿をお願いします。

メール添付できない大容量データは、オンラインストレージサービスでのご入稿も可能です。

CD-R、DVD-Rでのご入稿はご遠慮くださいます様、お願い申し上げます。

### 表示例

#### 【FullHD 横/縦】

スクリーン解像度	コンテンツ解像度	画面表示例	備考
横   1920 × 1080	 1920 × 1080	 1920 × 1080	フルサイズでの放映が行われます。
	 1280 × 720	 1920 × 1080	コンテンツは縦横比を保持したまま、拡大表示されます。 またスクリーンとコンテンツのアスペクト比は変わらない為、フルサイズでの放映が行われます。
	 640 × 480	 1920 × 1080	コンテンツは縦横比を保持したまま、拡大表示されます。 スクリーンとコンテンツのアスペクト比が異なるので、黒い余白がつきます。
	 1080 × 1920	 (607 × 1080) 1920 × 1080	スクリーンとコンテンツのアスペクト比が異なるので、黒い余白がつきます。
縦   1920 × 1080	 1080 × 1920	 1080 × 1920	フルサイズでの放映が行われます。
	 720 × 1280	 1080 × 1920	コンテンツは縦横比を保持したまま、拡大表示されます。 またスクリーンとコンテンツのアスペクト比は変わらない為、フルサイズでの放映が行われます。
	 640 × 480	 1080 × 1920	コンテンツは縦横比を保持したまま、拡大表示されます。 スクリーンとコンテンツのアスペクト比が異なるので、黒い余白がつきます。